

Spotkajmy się w Filharmonii

4 kwietnia 2014 r.

godz. 19, Aula Uniwersytecka

MIESZCZANIN SZLACHCICEM

Nils MÖNKEMEYER – altówka
Christopher Hogwood – dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Wojciech PSZONIAK – aktor
Krzysztof Szaniecki – wprowadzenie
słowne do koncertu

Program:

Wolfgang Amadeus Mozart – Koncert klarnetowy KV 622 A-dur (w aranżacji na altówkę)
Richard Strauss – Mieszczanin szlachcicem TrV 228c op. 60

5 kwietnia 2014 r.

godz. 18, Aula Uniwersytecka

436. KONCERT POZNAŃSKI

MIESZCZANIN SZLACHCICEM

Nils MÖNKEMEYER – altówka
Christopher Hogwood – dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Wojciech PSZONIAK – aktor
Krzysztof Szaniecki – wprowadzenie
słowne do koncertu

Program:

Wolfgang Amadeus Mozart – Koncert klarnetowy KV 622 A-dur (w aranżacji na altówkę)
Richard Strauss – Mieszczanin szlachcicem TrV 228c op. 60

9 kwietnia 2014 r.

godz. 19.30, Warszawa,
Filharmonia Narodowa

XVIII WIELKANOCNY FESTIWAL LUDWIGA VAN BEETHOVENA

MISSA SOLEMNIS

Olena Tokar – sopran
Agnieszka Rehlis – mezzosopran
Markus Schäfer – tenor
Adam Palka – bas
Jérémie Rhorer – dyrygent
Czeski Chór Filharmoniczny Brno
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Program:

Ludwig van Beethoven – Missa solemnis op. 123 D-dur

12 kwietnia 2014 r.

godz. 15, Aula Uniwersytecka

PRO SINFONIKA

MUZYKOTEKA MŁODEGO CZŁOWIEKA

ORGANY – KRÓL INSTRUMENTÓW

Agnieszka Tarnawska – pozytyw
Robert Napieralski – organy
Jan Drozdowicz – organmistrz

Program:

Widowisko multimedialne

13 kwietnia 2014 r.

godz. 17, Piła,
Regionalne Centrum Kultury

MOZART I WIELKOPOLANIE

Jakub Chrenowicz – dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej

Program:

Jan Wański – Symfonia G-dur na tematach z opery Kmiotek
Wojciech Dankowski – Symfonia Es-dur
Wolfgang Amadeusz Mozart – Symfonia nr 38 D-dur Praska KV 504

25 kwietnia 2014 r.

godz. 19, Aula Uniwersytecka

KONCERT NADZWYCZAJNY

MISTRZOWIE BATUTY

Marta Boberska – sopran
Michail Jurowski – dyrygent
Orkiestra Filharmonii Poznańskiej
Ryszard Daniel Golianek – wprowadzenie słowne do koncertu

Program:

Wolfgang Amadeus Mozart – Uwertura do opery Don Giovanni KV 527
Aria koncertowa Misera, dove son! KV 369
Aria koncertowa Chi sà, chi sà, qual sia KV 582
Uwertura do opery Wesele Figara KV 492
Aria Nehmt meinen Dank KV 383
Aria koncertowa Vado, ma dove? Oh Deil! KV 583
Gustav Mahler – Symfonia nr 4 G-dur